



Boot Legg'n

MAYFEST 2010

LINE Dance : 32 temps – 2 murs

Niveau : débutant

Chorégraphie : Jenny Cain (Nashville)

Musique : “Boots On” de Randy Houser

1-8 : CHARLESTON STEPS

1-2: PD devant, pointe PG devant PD

3-4: PG derrière PD, pointe PD derrière PG

5-6: PD devant, pointe PG devant PD

7-8 : PG derrière PD, pointe PD derrière PG

9-16: VINE RIGHT WITH 1/4 TURN TO THE RIGHT, HITCH L KNEE, WALK BACK, TRIPLE STEP

1-2 : PD à droite, PG croiser derrière PD

3-4: PD ¼ de tour à droite, hitch genou G

5-6 : reculer PG, reculer PD

7&8 : triple step G, D, G

17-24 : STEP TO RIGHT, SLOW DRAG L, STOMP TWICE LEFT, REPEAT OPPOSITE DIRECTION

1-2: grand pas à droite, ramener PG

3-4: stomp PG (2 fois)

5-6: grand pas à gauche, ramener PD

7-8: stomp PD (2 fois)

25-32 : BOX SLIDES

1-2: PD grand pas avec ¼ de tour à gauche, PG toucher à côté PD

3-4 : PG grand pas avec ¼ de tour à gauche, PD toucher à côté PG

5-6: PD grand pas à droite, PG toucher à côté PD

7-8 : PG grand pas ¼ de tour à gauche, PD toucher à côté PG

danse enseignée par Jenny Cain, MAYFEST Pontivy 2010

Ulrike Lemerrier, animatrice www.westcountrydancers.fr

